

## Investire in comunicazione!

L'evento privato è sempre un momento cruciale per l'azienda che su esso ripone aspettative ed investe spesso grandi risorse.

E' una giornata che deve restare indimenticabile, un'occasione diversa di incontro con i propri dipendenti/collaboratori, una grande occasione di comunicazione. Ogni aspetto merita una cura particolare; la scelta della location, l'allestimento, la presentazione, il programma sociale, il menù, i viaggi....

L'artista, che sia il comico, il cantante, il conduttore o il relatore esclusivo, è un anello fondamentale e la sua scelta deve perfettamente essere coerente con tutto il resto per realizzare quella comunicazione a 360 gradi che solo l'evento privato è in grado di offrire. L'artista è un grande professionista della comunicazione: sulle sue capacità di interagire col pubblico ha creato la sua notorietà. Lasciare ad un artista la comunicazione del proprio messaggio è una scelta intelligente, una scelta che premia e sulla quale, in tempi più difficili del solito, vale la pena di investire.

Sosia&Pistoia, una delle maggiori agenzie di spettacolo in Italia, è in grado di offrirvi l'affidabilità e la competenza di chi, in vent'anni di attività ha realizzato alcune migliaia di eventi spettacolari.

Come management esclusivo di oltre cento artisti conosciamo, meglio di ogni altro, ogni loro peculiarità e soprattutto quello che possono portare al vostro evento, come potranno personalizzare il loro repertorio, cosa potranno ideare appositamente per voi.

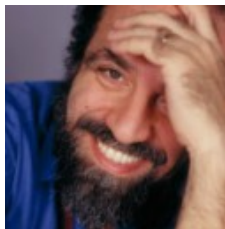
Abbiamo realizzato importanti eventi privati con grandi cast internazionali, da Woody Allen a Gerard Depardieu, ma siamo particolarmente orgogliosi delle storie di tutti i giorni che sono le tante convention degli azionisti, i congressi medici, i meeting prenatalizi o i viaggi incentive in luoghi lontani realizzati con successo dai nostri artisti.

## Gli Artisti:

### One-man show

*Un termine anglosassone così adatto a definire la magia dello spettacolo messa in scena da un singolo artista. Gli artisti che seguono possono da soli rappresentare un grande spettacolo. Che sia un prestigioso regalo da offrire agli ospiti nel dopo cena o una sorpresa nel corso di una giornata di importante lavoro, il comico assicura sempre un momento di divertimento e di svago. E non solo: una prospettiva diversa, ironica ed originale, sull'azienda o sulla propria professione, un momento straordinario di coinvolgimento del pubblico, un'occasione per scoprire, grazie alla misurata mediazione del comico, il lato "umano" di un inavvicinabile e severo "presidente".*

*Ma veniamo agli artisti...*



**GIOBBE COVATTA** - Il grande artista delle divertentissime parabole bibliche ma anche delle battaglie affianco a Greenpeace, il comico che abbiamo visto uscire da una mutanda a Zelig ma anche l'uomo che si è dedicato a comunicare l'indifferenza del mondo occidentale verso il terzo mondo. Tutto questo è Giobbe Covatta, il comico napoletano, apprezzato da tutti per la grande simpatia, per la perfetta costruzione del monologo, l'incredibile ricchezza di battute e per l'attenzione al "sociale". L'evento privato con Giobbe Covatta offre rare occasioni che non possono che essere apprezzate come quella di riascoltare e divertirsi ancora con i testi di "Parola di Giobbe", libro pressoché presente in ogni casa italiana, e di portare l'artista ad

interagire col pubblico in simpaticissimi giochi.

**ANTONIO ALBANESE** - Non ha certo bisogno di presentazioni Antonio Albanese. Il pubblico, oggi di età matura, ha amato e conserva forte nel cuore le emozioni suscitate dai suoi personaggi; i giovani adorano quel suo felliniano viaggiare in mezzo all'irrealtà ed al sogno; tutti apprezziamo i suoi film come le sue ultime e sorprendenti partecipazioni a "Che tempo che fa". Lo show dell'attore è una grande *piece* di teatro comico, tutto a lettere rigorosamente maiuscole. Un'offerta rara e di indiscutibile validità che non potrà non essere apprezzata dal vostro pubblico.



**MAX TORTORA** - Max Tortora è l'attore ed imitatore geniale delle parodie dei personaggi celebri... ma non solo. La galleria delle gag più spassose va dall'indimenticabile Alberto Sordi a Franco Califano, Vittorio Cecchi Gori, l'ispettore Derrick, Renzo Arbore, Lucio Dalla e tanti altri. Nelle ultime stagioni si è fatto apprezzare da un vastissimo pubblico con le sitcom Piloti, la parodia di Silvio Orlando e soprattutto con il personaggio di Ezio Masetti della serie tv I Cesaroni. Max Tortora è un artista eclettico, capace di far divertire il pubblico della tv, quello del teatro e delle grandi occasioni, grazie alle imitazioni parodistiche del mondo dello spettacolo, all'arte di intrattenere come show man e conduttore, all suo essere grande

attore comico e... gli amanti della musica lo apprezzeranno... cantante e musicista, accompagnato da una band di grande valore e di grande coinvolgimento.

**DARIO VERGASSOLA** - Esilarante, dissacrante ed incredibilmente eclettico. Un grande talento in grado di creare la battuta, in tempo reale su qualunque cosa, persona o situazione. Nelle sue irriverenti interviste riesce con grande naturalezza e spontaneità a porre quelle domande che avremmo tutti voluto fare ma non abbiamo mai osato. Forse per questo è diventato moda per i vip il farsi intervistare da Dario Vergassola. Se il pubblico di ogni età non potrà che abbandonarsi all'ilarità nell'assistere ad un suo spettacolo, sarà oltremodo piacevole apprezzare come il grande mattatore Vergassola sia in grado di trasformare ogni cosa in uno spettacolo, che sia la presentazione di un evento, che sia l'intervista, simpaticamente cattiva, ideata per il personaggio che vuole condividere qualcosa in più con la sua platea ma non oserebbe mai farlo!



**MARCO MARZOCCA** - Oltre 50.000 persone nelle ultime due stagioni a Roma: questo numero fornisce da solo un'idea della grande popolarità di Marco Marzocca e del suo personaggio del domestico filippino di casa Bisio, presenza fissa delle ultime edizioni di Zelig. Lo show di Marco, interpretato assieme ad attori spalla di eccezione, è sicuramente la scelta più di tendenza rispetto ad ogni pubblico, con particolare riguardo a quello dei giovanissimi. Ma affianco al filippino non dimentichiamo i personaggi del Notaio, di Mamma Orsa o di Cassiodoro. Farmacista di professione, è pian piano approdato alla televisione imponendo infine la sua immagine in ogni rete, nella fiction, nei canali teenage e nel varietà comico. La sua esperienza televisiva e la duttilità dei personaggi ne fanno anche la scelta ideale per realizzare piccoli video per accompagnare e dare incisività a presentazioni di ogni tipo.

**IL QUARTETTO EUPHORIA** - Si esibisce in una cornice che solo inizialmente è quella seria dei concerti classici. Nulla, degli inizi misurati, lascia presagire il caos sonoro che scuoterà musiciste e partiture. Bastano pochi minuti e la confusione si sostituisce alla logica. Massimo stupore, quindi, se il quartetto si trasforma sotto i vostri occhi: gli archetti diventano oggetti di scena e gli strumenti rivelano possibilità di utilizzo impensate. E allora, a questo punto, si può ancora dire di assistere ad un concerto? All'impegno teatrale e alle sue esilaranti performance, il Quartetto Euphoria affianca un'intensa attività concertistica e l'approfondimento del repertorio classico. Come amano dire di loro queste quattro ragazze provenienti dall'Italia, Finlandia e Germania, il loro spettacolo e la loro musica è da sentire ma anche da vedere! Particolarmente adatte a rappresentazioni con audience internazionale.





**IL GRUPPETTO** - Lavora in bilico tra la teatralità della commedia e i ritmi del cabaret: un lavoro su personaggi-tipi a tutto tondo, recuperando il percorso di maschere della commedia, mantenendo un occhio, il più attento possibile, ai cambiamenti sociali. Come nel caso dello spettacolo "La famiglia Lo Cicero (Siamo molto cambiati)" in cui vengono messe in scena le aspirazioni represses di un padre, professore alle superiori, e di una madre casalinga che fra un quiz e un reality vorrebbero vedere appagate per mezzo della loro unica figlia le loro bramosie di rivalsa sociale, in cui la felicità è profondamente legata all'apparire, all'essere visibile. I loro desideri diventano tanto più comici, quanto devastanti, nel momento in cui si scontrano con la personalità e i sogni della figlia, brillante laureanda in ingegneria, a tutto interessata tranne che ad apparire in tv! Il Gruppetto: Emanuela D'Antoni, Giorgia Lo Grasso, Rosario Terranova e Giuseppe Sorgi.

**STEFANO NOSEI** - Un altro grande ritorno dell'ultima edizione di Zelig, Stefano Nosei è uno degli artisti più abili nell'affrontare l'evento privato. Le sue famose parodie create alterando le liriche di ogni canzone di successo sono conosciute ed apprezzate dal pubblico di ogni età; la grande abilità nei giochi di parola fa in modo che con grande nonchalance possa ideare la sigla, l'inno della vostra serata riuscendo poi a farlo cantare a tutti; le grandi capacità canore e musicali gli fanno perfettamente imitare una versione *unplugged* dei più grandi e famosi cantanti italiani. Una scelta in mezzo tra lo spettacolo musicale ed il comico che si addice, in tempi di globalizzazione, anche a platee ove non va trascurata la componente di lingua non italiana. Disponibile anche con band per le occasioni in cui si intenda fargli condurre il pubblico dallo spettacolo alla festa, quelle occasioni dove socializzazione e coinvolgimento devono essere i protagonisti della serata.



**BANDA OSIRIS** - La Banda Osiris è considerata la massima espressione in Italia della comicità nel teatro musicale ed è composta da: Sandro Berti (mandolino, chitarra, violino, trombone) Gianluigi Carlone (voce, sax, flauto) Roberto Carlone (trombone, basso, tastiere) Giancarlo Macri (percussioni, batteria, bassotuba). Nei primi anni di attività, la Banda si dedica prevalentemente a spettacoli di strada. Il dispendio di energie, il ritmo vorticoso e le continue sorprese diventano la cifra stilistica del gruppo, la musica l'asse portante e al tempo stesso collante drammaturgico. Musica di tutti i generi miscelata con ironia e una buona dose di dissacrazione. Musica come suggestione: sonora e di immagine. Musica come divertimento: nell'eseguirlo e nell'ascoltarlo. Numerosi gli spettacoli prodotti: da Storia della Musica vol. 1 e 2 (regia di Gabriele Salvatores) a Le Quattro Stagioni da Vivaldi (regia di Gabriele Vacis), da Sinfonia Fantastica (regia di Maurizio Nichetti) a Roll Over Beethoven con il Quartetto Euphoria, da Guarda che Luna con Enrico Rava, Gianmaria Testa e Stefano Bollani a Primo Piano sempre con Bollani, fino a giungere al recentissimo Banda.25.

ria della Musica vol. 1 e 2 (regia di Gabriele Salvatores) a Le Quattro Stagioni da Vivaldi (regia di Gabriele Vacis), da Sinfonia Fantastica (regia di Maurizio Nichetti) a Roll Over Beethoven con il Quartetto Euphoria, da Guarda che Luna con Enrico Rava, Gianmaria Testa e Stefano Bollani a Primo Piano sempre con Bollani, fino a giungere al recentissimo Banda.25.

**MALANDRINO & VERONICA** - I maestri nel creare il sapore del grande spettacolo anche con mezzi e spazi esigui. Il loro show, dove Roberto Malandrino e Paolo Maria Veronica sono accompagnati dalle estrose e simpatiche band dai nomi più improbabili, è una sapiente ricetta che unisce comicità, animazione, coinvolgimento del pubblico, musica, ballo... Indiscussi maestri anche nel creare un contenitore e quella *trait d'union* dove ospitare confortevolmente sia il noto artista di fama come l'artista che ogni platea contiene. Nel loro show si alternano in tutta sicurezza e tranquillità artisti come i Blues Brothers, Enzo Iacchetti, Giobbe Covatta, Vito ma anche centinaia di amministratori delegati, ragionieri, politici, professori universitari, ingegneri e segretarie che meritano di trovarsi una volta sotto i riflettori, per poter ricordare che sono i veri protagonisti della vita di ogni azienda/ente tutti i restanti giorni dell'anno.





**STEFANO CHIODAROLI** – Reso celebre con l'azzeccato personaggio del panettiere, gran lavoratore sempre infuriato con tutti, portato a Zelig e Colorado, Stefano Chiodaroli possiede un'esperienza significativa nel teatro di strada dove ha sviluppato la sua originalissima forma di comunicazione. Diretto, aggressivo, pronto a cogliere le insicurezze, i timori, le nevrosi del suo pubblico ancorandoli ed evocandoli nei suoi personaggi. Maestro nel mostrare come il divertimento e le battute sono sempre liberatorie di uno stato di tensione ed ansia, abilmente evocati, mostra, meglio di ogni altro, i meccanismi della tensione e rilassamento e dell'importanza del loro controllo. Uno spettacolo dal quale ognuno può trarre beneficio

nella propria attività lavorativa di tutti i giorni.

Ed ancora:

**Ugo Dighero**  
**Max Giusti**

**Maurizio Battista**  
**Enrico Brignano**

**Olcese&Margiotta**  
**I Gemelli Ruggeri**

**Maria Pia Timo**  
**Max Pisu**

**Riccardo Rossi**  
**Il Gruppetto**

## L'arte di presentare...

*...ovvero come dare uno stile assolutamente unico al proprio evento. Questa è l'arte che mettono in scena i grandi presentatori e conduttori televisivi. Che sia il grande evento con ospiti di fama, che sia la premiazione dei migliori agenti di vendita, che sia la presentazione di un nuovo prodotto, i nostri conduttori porteranno tutta la loro grande esperienza riuscendo ad interpretare l'evento alla luce del loro personale stile distintivo. Cercate il vostro stile preferito e lasciate che il vostro messaggio viaggi con esso!*



**FABIO FAZIO** - L'arte di presentare fatta persona! Fabio Fazio ha inventato uno stile della conduzione, intelligente, ironico e semplicemente unico. Nel presentare un evento, il grande conduttore, presta la massima attenzione alla costruzione del cast e della scaletta, pur con occhio attento alla tempistica per definizione "televisiva". Ma il suo punto forte è la sempre attenta e generosa attenzione verso chiunque varcherà le soglie del suo palcoscenico. Sarà una perfetta spalla o un intervistatore in grado di mettere in luce le virtù dell'intervistato, testimonierà la nostra stessa emozione al fianco di una star della musica o semplicemente renderà veri protagonisti i partecipanti ad un talk show. L'uomo che portò a Sanremo Dulbecco

e Gorbacev rinnoverà anche nella serata privata quel miracolo di rendere indimenticabile un grande evento.

**TRIO MEDUSA** - Il Trio Medusa offre la capacità di creare un evento all'interno dell'evento. Si prestano ed offrono la propria divertente irriverenza al pubblico, possono essere disponibili per scrivere e confezionare brevi video in cui riescono come pochi a cogliere l'essenza stessa delle intenzioni e, perché no, timori e paure del pubblico e degli ospiti. L'essere in tre garantisce sempre la possibilità di un punto di vista, di una lettura e di una intenzione sorprendente, irriducibilmente ironica e mai convenzionale. Condurre una premiazione, una presentazione o una gara con il Trio non è mai offensivo ma sempre leggero, sempre un gioco ma comunque sempre nel puro ed assoluto stile da vere lene. P.S.: è un medicinale da usare con cautela...



**PATRIZIO ROVERSI E SIOUSY BLADY** - Un'altro stile inconfondibile è quello che caratterizza Patrizio Roversi e Siusy Blady. I conduttori di celebri viaggi *per caso* trovandosi *non per caso* al vostro evento sapranno genuinamente sorprendersi e portare quell'arguzia intellettuale e grande simpatia che li contraddistingue senza mai dimenticare quello stesso rispetto che nei loro viaggi hanno sempre tributato ad usanze e costumi diversi. Forti della loro esperienza sono senza dubbio le guide ideali per far sentire semplicemente turisti i partecipanti ad un viaggio di lavoro o, perché no, per guidare i vostri ospiti alla scoperta del vostro evento!

Ideali guide per un viaggio incentive indimenticabile!

Ed ancora:

[Bruno Gambarotta](#)  
[David Riandino](#)

[Enzo Iacchetti](#)  
[Stefano Sarcinelli](#)

[Fabio Canino](#)  
[Marisa Laurito](#)

[Mario Porfito](#)  
[Max Pisu](#)

[Giorgio Comaschi](#)  
[Dario Vergassola](#)

## Giornalisti per coraggiose vie

*Hanno costruito con coraggio il loro modo anticonformista di portare l'informazione in ogni casa. Ci hanno fatto conoscere avvenimenti ed opinioni. Chi meglio di professionisti dell'informazione come loro per far conoscere gli avvenimenti o le opinioni che nascono nella vostra realtà aziendale? Ma anche un'occasione per chiedere un'opinione a chi come proprio vessillo ha scelto l'imparzialità!*

**BEPPE SEVERGNINI** - Giornalista ed editorialista del Giornale e, poi, La Voce di Indro Montanelli, del Corriere della Sera, Gazzetta dello Sport ma anche dell'Economist e della BBC; come docente ha insegnato in diverse università tra cui la Bocconi di Milano; insignito di innumerevoli premi giornalistici (European Journalist of the Year 2004) e del titolo di Officer of the Order of British Empire dalla Regina d'Inghilterra. Grande appassionato di calcio, Beppe Severgnini ha condotto un viaggio nei Mondiali di Germania 2006 per Sky Sport e ha scritto tre libri, vere "dichiarazioni d'amore" alla squadra del cuore, raccolti nel Manuale del perfetto Interista (2007). Abile conduttore ed intervistatore di personaggi famosi (ricordiamo: Dustin Hoffmann, Bruce Springsteen, Tony Blair, Renzo Piano e molti altri) è la scelta ideale per presentare conventions e intrattenere ospiti e pubblico di qualsiasi genere e provenienza geografica... non solo *Italians!*



**FABIO CARESSA** - La voce che ha accompagnato su Sky l'avventura azzurra ai mondiali di calcio, quella voce che forse meglio ha interpretato un trionfo sottolineando la forza, la vitalità e l'estro di una squadra che ha sorpreso il mondo intero. Ma le sfide non si giocano e non si vincono da soli e a Fabio Caressa è proprio quella capacità di motivare singoli e gruppi che riesce semplicemente travolgente. Ha la rarissima capacità di investire l'intera platea con il suo inesauribile entusiasmo, con un linguaggio che è già divenuto marchio di fabbrica di quell'Italia coraggiosa che può affrontare ogni sfida senza timore alcuno.

## La scienza è uno spettacolo!

*Il programma di divulgazione scientifica diventa live ed è subito successo. Il motivo va naturalmente ricercato nel desiderio di voler capire, di voler approfondire direttamente i grandi temi della conoscenza, desiderio o meglio bisogno dell'uomo a cui oggi va posta grande attenzione. Dall'informazione alla formazione: la divulgazione è oggi un must non solo per chi nella sua attività si dedica alla ricerca in ogni ramo scientifico o umanistico ma anche per chi vuole dare un taglio estremamente attuale alla sua comunicazione.*

**MARIO TOZZI** - Geologo, 1° ricercatore del CNR nonché abile conduttore del programma Terzo Pianeta su RaiTre ha sviluppato progetti sul risparmio energetico e sul riciclaggio dei rifiuti, temi di forte e spesso drammatica attualità, che si sono tradotti in conferenze sceniche di forte impatto spettacolare intitolate rispettivamente *Del Buio e della Luce* e *Trash* adatti a qualsiasi tipo di pubblico, in piazza, in teatro o in qualunque altra location. La professionalità di Mario Tozzi ben si presta anche al ruolo di moderatore di incontri-dibattiti organizzati da



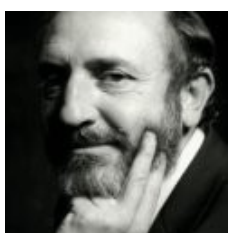
aziende ed enti che operano nel settore ambientale e la sua capacità di divulgatore scientifico è in grado di soddisfare le richieste più specifiche di un pubblico di esperti così come le curiosità più semplici dei bambini e ragazzi delle scuole elementari, medie e superiori.

**PIERGIORGIO ODIFREDDI** - Filosofo e matematico, come professore universitario ha ricoperto cattedre in Italia, Stati Uniti ed ex-URSS. Insignito di importanti premi in ambito scientifico, così come del grado di commendatore all'Ordine al merito della Repubblica Italiana, Piergiorgio Odifreddi non ha mai trascurato la scrittura pubblicando numerosi libri, saggi, articoli divulgativi su come la matematica sia utile a risolvere comuni paradossi di tutti i giorni. Forte della sua fede nella logica ama mettere in dubbio nozioni comuni portando il pubblico di fronte a paradossi, labirinti dei quali mostra la razionale via d'uscita. Opinionista e divulgatore d'eccezione, è in grado di dare insuperata attrazione ed interesse ad incontri pubblici incentrati alla matematica e materie scientifiche, così come a materie umanistiche come la politica e la filosofia sempre con leggerezza ed arguta ironia.



**PAOLO CREPET** - Psichiatra, sociologo e scrittore concilia la sua attività professionale privata ad occasioni di dibattito pubblico. In TV lo si vede come esperto in grado fornire giudizi esperti in merito a fatti di cronaca nera, ma è ospite regolare di associazioni, enti e scuole interessati all'approfondimento di tematiche familiari e sociali. Predilige la divulgazione di argomenti legati al disagio giovanile e alle cause che determinano manifestazioni di *bullismo* e al rapporto tra genitori e figli, ma con perizia e simpatia, Paolo Crepet, potrà affrontare moltissimi temi sociologici di grande attualità.

**CARLO MASSARINI** - Un precursore come *Mister Fantasy* quando fece conoscere agli italiani la videoarte ed i primi videoclip ed ancora un precursore con *Mediamente* quando ideò la prima trasmissione dedicata ad internet e alle nuove tecnologie. Parallelamente al suo lavoro televisivo, Carlo Massarini svolge quello di *chairman*, relatore e testimonial in eventi aziendali ed istituzionali sui temi della new economy e più in generale della trasformazione sociale e tecnologica. Ha condotto o partecipato negli ultimi anni a circa 200 eventi, roadshow o convegni per aziende private e pubbliche, Ministeri, Pubblica Amministrazione. Ha tenuto lezioni o conferenze sul tema delle nuove tecnologie presso lo IULM, l'ILAS, la Bocconi, la Sapienza di Roma e la Reiss Romoli dell'Aquila, le Università di Napoli e Padova.



**UMBERTO GALIMBERTI** - Titolare della cattedra di filosofia della storia all'Università di Venezia Ca' Foscari, editorialista di Repubblica e autore di spicco di Feltrinelli, il più autorevole tra i filosofi e pensatori italiani contemporanei e formidabile divulgatore, Umberto Galimberti sostiene che, nelle condizioni attuali, l'uomo non è più al centro dell'universo come intendeva l'età umanistica: tutti i concetti chiave della filosofia (individuo, identità, libertà, salvezza, verità, senso, scopo, natura, etica, politica, religione, storia) dovranno essere riconsiderati in funzione della società tecnologica attuale. Per di più l'etica, di fronte alla tecnica, diventa *pat-etica*, perché come fa a impedire alla tecnica che può di non fare ciò che può? Grande divulgatore, aperto alle domande di ogni pubblico, Galimberti ci fa riscoprire la figura del *filosofo pensatore*, una presenza che la civiltà della tecnica sta sempre di più offuscando.



**VALERIO MASSIMO MANFREDI** - Conduttore di *StarGate - Linea di Confine*, vincitore con *"L'Armata Perduta"* del premio Bancarella 2008, come storico insegna e ha insegnato in prestigiose università all'Italia e all'estero, Valerio Massimo Manfredi è una grande guida nella storia, che affascina. Le grandi battaglie del passato, le tecniche militari, l'epica ed il mito, la storia dei romani e dei greci, l'oriente e l'occidente nell'Anabasi sono i grandi temi su cui po-

trà effettuare una conferenza. Come anche condurre un evento riportandovi tutta la suspense e il fascino della ricostruzione storica.

Ed ancora:

[Carlo Lucarelli](#)

[Massimo Carlotto](#)

[Stefano Bartezzaghi](#)

## La costruzione dell'evento

La Sosia&Pistoia, tramite le società partecipate Ruvido Produzioni e Mismaonda, è in grado di occuparsi di ogni fase relativa alla produzione del vostro evento: l'ideazione, il casting, le locations, la progettazione tecnica, i servizi, la produzione video e molto altro ancora. Il tutto con quella professionalità che deriva da esperienza pluriventennale nel settore "live".

Di seguito i nostri eventi più recenti che abbiamo prodotto fornendo creatività, casting, organizzazione tecnica ed altri servizi:

- 20 luglio 2009 – 20 anni Allunaggio. Roma. Piazza del Popolo. Moby in concerto, ospiti talk show, allestimenti.
- 19 giugno 2009 – Compleanno 9 anni Yoox.com. Bologna, villa impero. Skin dj set.
- 8-10 maggio 2009 – Festival "A chiare lettere". Marsala. Cast + Allestimenti.
- 5 maggio 2009 - Convention ENEL. Roma. Cast: Luciana Littizzetto, Fabio Fazio, Antonio Albanese.
- 18 aprile 2009 – Il Natale romano. Roma. Fori Imperiali. Proiezioni e rappresentazioni sceniche.
- 15 aprile 2009 – Mario Cucinella MCA. Bologna. Biblioteca Sala Borsa. Presentazione progetto un affresco per Bologna, proiezione scenografica interattiva + festa after show MCA.
- 21 marzo 2009 – La scienza in piazza. Bologna Auditorium Lumiere. Mario Tozzi + Allestimento.
- 24 gennaio 2009 – Arte/fiera. Bologna/Piazza Maggiore. Proiezione scenografica + Laser tag.
- 20 novembre 2008 – Nokia Trends Lab. Milano Alkatraz, via Valtellina. Produzione tecnica + artistica.
- 11 ottobre 2008 – Inaugurazione nuova sede del comune di Bologna. Produzione tecnica+produzione artistica: fanfara carabinieri, taglio del nastro, spettacolo danza+spettacolo danza aerea (cie retournement)+installazione luminosa.
- 27-28 settembre 2008 – Poesia Festival. Modena. Con Kim Rossi Stuart, Roberto Vecchioni, Vincenzo Cerami, Erri De Luca.
- 16-17 giugno 2008 – Presentazione palinsesti Rai-Supra. Saint Moritz. Con Zuccherò, Noa, Katakò, Fabio Fazio e Luciana Littizzetto. Progetto scenografico, allestimenti tecnici e scenografici, location management, cast artistico, coordinamento servizi tecnici e organizzazione generale.
- 6-11 giugno 2008 – Festival Internazionale dell'Ambiente. Milano, Diverse location. Sei eventi prodotti: "Song 32" di e con Marco Paolini e i Mercanti di Liquore; "Limiti" di Motus Danza; Conferenza scenica "Fine Corsa" di e con Mario Tozzi; Conferenza scenica "Sulle tracce di Darwin" di e con Patrizio Roversi; Evento di liberazione delle farfalle di Eugea e laboratori didattici per bambini; Concerto de Le Vibrazioni in Piazza Duomo. allestimenti tecnici e scenografici, location management, cast artistico, coordinamento servizi tecnici e allestimento, organizzazione generale.

- 23 maggio 2008 – Convention aziendale FAAC. Zola Predosa (BO). Progetto scenografico, allestimenti tecnici e scenografici, location management, cast artistico internazionale, coordinamento servizi tecnici, organizzazione generale.
- 9-28 maggio 2008 – Mario Cucinella Architects 'Energia dell'architettura'. Torino, Ex Cavallerizza Reale.- Progetto e allestimenti tecnici, allestimenti scenografici, location management, produzione video mostra, proiezione larghi formati (per 60 metri di base) con messa in onda Watch Out, organizzazione generale.
- 29 novembre 2007 – Nokia Trends Lab. Milano, Alcatraz (con Soulwax, 2manydjs, Alex Infascelli, MC Rido, Digitalism, ecc). Progetto e allestimenti tecnici e scenografici, location management, cast artistico, coordinamento servizi tecnici, organizzazione generale.
- 22 novembre 2007 – Festa Diesel. Bologna, GAM. Location management, forniture e coordinamento tecniche locali, public relations.
- novembre 2007 – Evento Mini Bologna, MamBo. Location management, forniture e coordinamento tecniche locali, public relations.
- 8 settembre 2007 – Notte Bianca '07: "Koine – Elements". Roma, Palazzo Barberini (con Rita Marcotulli Ensemble, Dario Vergassola, David Riondino, Lunetta Savino e le Pietre Sonanti di Pinuccio Sciola) Progetto artistico e scenografico, allestimenti tecnici e scenografici, location management, cast artistico, coordinamento servizi tecnici, organizzazione generale.
- 1 settembre 2007 – 3° Run Tune Up Night. Bologna, Piazza Maggiore (con Gipsy All Stars, Gianni Morandi, Esther Ortega e Cheryl Porter) spettacolo musicale per la Maratona di Bologna Allestimenti tecnici e scenografici, cast artistico, coordinamento servizi tecnici, organizzazione generale.
- 7 luglio 2007 – Roma Fiction Fest (Cerimonia di premiazione). Roma, Auditorium della Conciliazione (con Fabio Fazio e Nancy Brilli) Cast artistico, coordinamento servizi tecnici, realizzazione progetto scenografico, organizzazione generale.
- 24 giugno 2007 – 54° International Advertising Festival. Rai-Supra Gala Dinner. Cannes, Palais des Festivals (con Gianna Nannini, Arturo Brachetti, Daniele Silvestri, Fabio Fazio e Gerard Depardieu) allestimenti tecnici e cast artistico.
- Estate 2007- 2009 – Lo Stato dell'Acqua. Comuni Laziali (Conferenze sceniche per Acea S.p.a., di e con Mario Tozzi) Progetto scenografico, allestimenti tecnici e scenografici, location management, organizzazione generale.
- Giugno 2005, 2006, 2007 – Oltre i giardini. Incontri di arte, storia, scienza e letteratura. Modena, Giardini Ducali Allestimenti tecnici e scenografici, direzione artistica, location management, coordinamento servizi tecnici, organizzazione generale.

Tutti gli artisti sono programmati da **Sosia & Pistoia srl - MISMAONDA** – Bologna.

Per informazioni e booking:

Viale G. Carducci, 7 – 40125 Bologna

tel.: 051.343830 - fax: 051.345700

eMail: [spettacolo@sosiapistoia.it](mailto:spettacolo@sosiapistoia.it)

web: <http://www.sosiapistoia.it>

Questa informativa, costantemente aggiornata, è prelevabile online all'indirizzo internet: [newsletters.sosiapistoia.it](http://newsletters.sosiapistoia.it)

© 2009 sosia&pistoia srl mismaonda srl – viale g. carducci, 7 – 40125 bologna – c.f. e p.i.: 02894611207